

AG de l'Association des Amis du Musée et de la Faïence de Quimper du 6 avril 2024

Nombre d'adhérents à jour de cotisation : 70
Nombre d'adhérents présents + pouvoirs : 47
Le quorum est atteint
L'Assemblée Générale peut se tenir.

LE MOT D'ACCUEIL DU PRESIDENT, Jean-Paul Alayse

Bonjour à tous.

Un grand merci pour votre présence.

- Comme vous le savez, cette AG est importante, car une partie des postes d'administrateurs de notre CA doit être renouvelée suite au départ de notre vice-président et Web master, Guenhaël Le Moing, et de moi même... ainsi qu'au secrétariat qui est toujours vacant.
- C'est donc ma dernière AG en tant que président, mais vous n'en avez pas fini pour autant avec moi, puisque je reste membre de notre association et compte participer autant que possible à ses activités.

Mais tout d'abord prenons le cours normal de nos travaux avec l'ordre du jour :

- 1) Rapport moral, rapport d'activité de 2023, Jean-Paul Alayse. Guenhaël Le Moing fera un point sur le fonctionnement du site et le parcours faïencier. Puis Philippe Théallet nous parlera de la Gazette. Questions, puis vote à mains levées.
- 2) Rapport financier de Patrick Monéger lu par Bernard Verlingue, trésorier adjoint. Questions, puis vote à mains levées.
- 3) Renouvellement et élections des nouveaux membres du CA. Présentations des candidatures et vote à mains levées.
- 4) Actions de l'association pour 2024 et reconduction de nos activités traditionnelles...si la nouvelle équipe le désire. Débats ?
- 5) Projets et actions du Musée pour 2024 et 2025 par Bernard Verlingue et Jérémie Varoquier.

RAPPORT MORAL/ RAPPORT D'ACTIVITE POUR 2023

Je pense que vous avez tous pu admirer la nouvelle exposition annuelle émaillée hier au soir : TRESORS CACHES. Le sous-titre de cette exposition n'est pas anodin, « paroles de collectionneurs de faïences de Quimper », car Bernard Verlingue a souhaité vous donner la parole, au sens littéral du terme, à travers les petits textes que vous avez concoctés sur les pièces que vous avez prêtées. Cela donne une exposition riche et diverse où votre sensibilité peut s'exprimer. Cela permet de vous connaître un peu plus, votre sensibilité à l'esthétique, à l'histoire de ces pièces...et, bien sûr, cela permet aussi de découvrir de nouvelles faïences, d'en redécouvrir des peu courantes, et/ou de les envisager à travers un autre angle, un autre prisme, le vôtre.

Merci à tous de vos contributions, cette exposition est donc à moults égards la vôtre !

Cette exposition a été, comme d'habitude, mise en œuvre par Bernard Verlingue, aidé de son

fidèle assistant Jérémy Varoquier, avec l'aide efficace et éclairée de Catherine Troprès et de Philippe Théallet. Un grand merci à eux et Bravo ! C'est une réussite !

Depuis notre dernière AG, en août 2023, l'association a continué à « ronronner » doucement avec le déroulé de nos activités maintenant traditionnelles :

- le 11^e Festival Quimper Céramique (2 et 3 septembre) où l'artiste céramiste Joëlle Gervais s'est vue décerner le prix du Musée pour sa belle sculpture « Zen ».
- Les Journées Européennes du Patrimoine (16 et 17 septembre) où comme chaque année Jérémy Varoquier a organisé de sympathiques animations très prisées des visiteurs.
- Le salon des Antiquaires de Quimper (11,12 et 13 novembre), où malgré une place plus réduite, le stand reconfiguré de manière différente, a été très attractif pour les visiteurs du salon et permis de fructueux échanges autour des faïences de Quimper.

Avec ces trois actions, le déstockage des catalogues est quasiment arrivé à son terme. Les objectifs fixés, la libération des espaces de stockage des catalogues et générer des rentrées financières à partir de notre stock « mort », ont donc été atteints.

Je tiens à remercier tous ceux qui se sont investis, tant en temps qu'en énergie, par leur présence et leur disponibilité, pour que ces événements puissent se tenir dans les meilleures conditions. Un merci particulier à Dominique Malo, qui en plus de la gestion des stocks de catalogues, joue un rôle essentiel dans la logistique de notre association (mise sous plis, acheminement ..) et aide régulièrement l'équipe du Musée pour donner un coup fraîcheur au circuit de visite. Et d'avoir accepté d'endosser le titre de secrétaire pour que l'association soit en conformité avec la réglementation...

En plus de ces activités, il convient de mentionner l'énorme travail de notre vice-président, qui en plus d'animer et de faire fonctionner le site de notre association, à continuer à faire évoluer le « Parcours Faïencier ». Une évolution plus que positive avec de nouveaux signalements. Merci à toi Guenhaël pour ce travail remarquable.

(si Guenhaël veut ajouter quelques mots...)

Il y a aussi notre publication, la Gazette, dont vous avez reçu dernièrement (et bien tardivement, mille excuses !) le numéro 54. Notre ami Philippe Théallet a eu du mal à boucler ce numéro, car il a de plus en plus de difficultés à trouver des articles...

Je vous rappelle que cette gazette est ouverte à tous...et la richesse de son contenu dépend en grande partie de vous tous. Vous avez certainement beaucoup de choses à raconter sur vos collections, à partager avec les autres membres...alors, à vos plumes !!

De plus le coût de la gazette papier continue à se poser (papier, édition, acheminement, etc...) et si le point de son éventuelle dématérialisation a été abordé lors de notre dernière AG, à ce jour aucune solution n'a été trouvée. (si Philippe veut ajouter quelques mots...)

[Un point sur les adhésions.](#)

Aujourd'hui seuls 70 membres sont à jour de leur cotisation. C'est trop peu. Même si l'on tient compte que cette année notre AG est tôt dans l'année, et que tous les membres n'ont pas encore réglé leur cotisation....

Voilà. Y a-t-il des questions ? Pas de question...

Le rapport moral est adopté à l'unanimité

– RAPPORT FINANCIER

Le rapport financier de notre trésorier, Patrick Monéger, est lu par Bernard Verlingue, trésorier adjoint.

I – RESULTAT DE L'ACTIVITE DE L'ANNEE

RECETTES

Les recettes de l'Association au titre de l'année 2023 s'élèvent à 15 814 € dont 6 300 € de ventes de catalogues et gazettes contre respectivement 38 215 € et 25 657 € en 2022. L'Association a reçu 1 400 € de subventions contre 3 050 € en 2022. Les cotisations versées par les membres représentent 4 752 € (5 965 € en 2022)

DEPENSES

Les charges d'exploitation s'élèvent à 19 956 € dont 8 287 € de coût du catalogue et 3 468 € de coût de publication des bulletins, contre respectivement 28 717 € et 3 194 € en 2022.

COMPTE DE RESULTAT

Le résultat d'exploitation est négatif de 4 077 €. L'an passé, il était positif de 2 543 €.

Le résultat net s'établit à - 3 620 € (perte) après prise en compte d'un résultat financier positif de 64€ et d'un résultat exceptionnel de 457 €.

II – BILAN AU 31/12/2023

Les immobilisations sont constituées par des œuvres achetées par l'Association pour 17 312€.

Il n'y a pas eu d'achat en 2023.

Les actions conduites sur les stocks de catalogues ont permis de ramener la valeur brute de ceux-ci à 36 452 € en 2023. Le stock après dépréciation s'élève à 3 542 €.

Les disponibilités s'élèvent à 6 303 €

Il reste au 31/12/2023, des dettes à hauteur de 2 711 €.

Compte tenu du déficit de la période de 3 620 €, les capitaux propres s'élèvent à 24 941 € à la fin de l'exercice. Le fonds associatif (soit les fonds propres hors report à nouveau et résultat de l'exercice) est inchangé à 11 814 €

Le Trésorier,
Patrick MONEGER

Il n'y a pas de questions.

Le rapport financier est adopté à l'unanimité.

RENOUVELLEMENT DES MEMBRES DU CA ET ELECTION DE NOUVEAUX MEMBRES.

Le CA est statutairement composé de 10 membres, et le bureau du CA doit impérativement comporter le président, le trésorier et le secrétaire.

Actuellement notre CA est composé :

- de 3 membres de droit (membres fondateurs), Hervé Maupin (président du fond de dotation du Musée), Patrick Monéger (trésorier) et Bernard Verlingue (trésorier adjoint et directeur du Musée).
- de 6 membres élus, Jean-Paul Alayse (président), Guenhaël Le Moing (vice-président et web master de notre site), Philippe Théallet (en charge de la Gazette), Antoine Maigné (aide Philippe

pour la mise en forme et la relecture des textes), Jacques Brénéol (qui s'est proposé pour aider Philippe pour centraliser les textes) et notre ami Dominique Malo (logistique) qui a accepté d'endosser temporairement le titre de secrétaire.

Ce qui fait un total de 9 membres.

Il y a donc de fait un poste d'administrateur qui est vacant.

De plus, avec mon départ et celui de Guenhaël, cela fait donc un total de 3 postes d'administrateur à pourvoir, et au moins au sein du futur CA, un président et un secrétaire à élire. Il convient aussi de trouver un remplaçant à Guenhaël, afin que le site de notre association puisse continuer à vivre...Vous avez dû tous recevoir la liste des tâches qu'il a élaborée. Je pense qu'il va vous dire un mot, notamment sur qu'il compte mettre en place.

Vous l'avez compris, cette élection de nouveaux membres est donc essentielle, il y va de la survie de notre association. Je souhaite que des bonnes volontés émergent, car il faut du sang neuf au sein du CA, afin de créer une nouvelle impulsion à notre association.

Après cet appel à candidatures, 3 personnes se proposent : Corentin Bonizec-Le Louarne, Annaïck Leroux et Jérémy Varoquier.

Un vote groupé à mains levées est proposé.

Les 3 nouveaux administrateurs sont élus à l'unanimité.

ELECTION DU NOUVEAU BUREAU

Les membres du bureau présents se réunissent pour procéder à l'élection du bureau.

Suite à sa proposition, Jérémy Varoquier est élu comme secrétaire

Suite à sa proposition, Patrick Moneger reste trésorier

Suite à sa proposition, Corentin Bonizec-Le Louarne est élu président.

L'assemblée générale se termine à 12h00 par un repas partagé.